

Перечень дисциплин учебного плана 2021-22 уч.г.

53.02.04 «Вокальное искусство» (углубленный уровень подготовки) 1 курс

I семестр			II семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1.	22	Русский язык	1.	26	Русский язык
2.	42	Литература	2.	50	Литература
3.	22	Иностранный язык	3.	50	Иностранный язык
4.	22	Математика	4.	26	Математика
5.	42	Естествознание	5.	28	Естествознание (зачет дифференцированный)
6.	22	Астрономия	6.	28	Астрономия (зачет диф.)
7.	42	Основы безопасности жизнедеятельности	7.	50	Основы безопасности жизнедеятельности (зачет диф.)
8.	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	8.	80	Физическая культура (зачет недифференцированный)
9.	42	История мировой культуры	9.	50	История мировой культуры (зачет диф.)
10.	42	История	10.	50	История
11.	64	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	11.	60	Народная музыкальная культура (зачет диф.)
12.	72	Сольфеджио	12.	80	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
13.	48	Музыкальная грамота	13.	60	Сольфеджио
14.	120	Сольное камерное и оперное исполнительство (зачет диф.)	14.	60	Музыкальная грамота
15.	24	Фортепиано, чтение с листа	15.	120	Сольное камерное и оперное исполнительство
16.	48	Танец	16.	30	Фортепиано, чтение с листа
17.	48	УП. Сценическая речь	17.	61	Танец
18.	48	УП. Мастерство актёра (зачет диф.)	18.	58	УП. Сценическая речь (зачет диф.)
19.	0,5 нед	ПП. Исполнительская практика	19.	60	УП. Мастерство актёра
			20.	0,5 нед	ПП. Исполнительская практика
Зачеты			Зачеты		
1.		Физическая культура	1		Естествознание
2.		Сольное камерное и оперное исполнительство	2		Астрономия
3.		УП. Мастерство актёра	3		Основы безопасности жизнедеятельности
			4		Физическая культура
			5		История мировой культуры
			6		Народная музыкальная культура
			7		Фортепиано, чтение с листа
			8		УП. Сценическая речь
Экзамены			Экзамены		
1.		Русский язык	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			2		Сольфеджио
			3		Музыкальная грамота
			4		Сольное камерное и оперное исполнительство
			5		УП. Мастерство актёра

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

**53.02.04 «Вокальное искусство»
(углубленный уровень подготовки) 2 курс**

III семестр			IV семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1	44	Иностранный язык	1	56	Иностранный язык (зачет)
2	40	Математика и информатика (зачет)	2	52	Обществознание (зачет)
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	22	Русский язык	4	26	Русский язык (зачет)
5	54	Литература	5	54	Литература (зачет)
6	24	История мировой культуры	6	30	История мировой культуры
7	48	История	7	90	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
8	76	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	76	Сольфеджио
9	60	Психология общения (зачет)	9	60	Элементарная теория музыки
10	48	Сольфеджио	10	60	Музыкальная информатика
11	48	Элементарная теория музыки	11	157	Сольное камерное и оперное исполнительство
12	126	Сольное камерное и оперное исполнительство (зачет)	12	99	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство
13	24	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	13	32	Фортепиано, чтение с листа
14	24	Фортепиано, чтение с листа	14	57	Танец
15	48	Танец	15	60	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
16	96	УП. Хоровое исполнительство	16	119	УП. Хоровое исполнительство (зачет)
17	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)	17	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
			18	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Иностранный язык
2		Математика и информатика	2		Обществознание
3		Психология общения	3		Физическая культура
4		Сольное камерное и оперное исполнительство	4		Русский язык
5		ПП. Педагогическая практика**	5		Литература
			6		УП. Хоровое исполнительство
			7		ПП. Педагогическая практика**
Экзамены			Экзамены		
1		История			
2		Фортепиано, чтение с листа	1		История мировой культуры
			2		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			3		Сольфеджио
			4		Элементарная теория музыки
			5		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
			6		Сольное камерное и оперное исполнительство

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

**Педагогическая практика - наблюдательная (зачет/незачет). Выставляет зав. сектором практики.

53.02.04 «Вокальное искусство» (углубленный уровень подготовки)

3 курс

V семестр			VI семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1	74	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)	1	114	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	60	Основы философии (зачет)	2	47	Иностранный язык (зачет)
3	60	История (зачет)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	28	Иностранный язык	4	55	Сольфеджио
5	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	5	60	Гармония
6	74	Сольфеджио	6	30	Музыкальная информатика (зачет)
7	48	Гармония	7	54	Безопасность жизнедеятельности
8	24	Музыкальная информатика	8	57	Основы финансовой грамотности (зачет)
9	48	Безопасность жизнедеятельности	9	116	Сольное камерное и оперное исполнительство
10	120	Сольное камерное и оперное исполнительство (зачет)	10	90	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство
11	72	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	11	31	Фортепиано, чтение с листа
12	24	Фортепиано, чтение с листа	12	48	Сценическая подготовка
13	48	Танец	13	61	Танец
14	24	УП. Сценическое движение	14	60	Методика преподавания вокальных дисциплин
15	96	УП. Хоровое исполнительство	15	61	Репертуар ДМШ
			16	36	УП. Сценическое движение
			17	127	УП. Хоровое исполнительство
			18	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2		Основы философии	2		Иностранный язык
3		История	3		Физическая культура
4		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	4		Музыкальная информатика
5		Сольное камерное и оперное исполнительство	5		Основы финансовой грамотности
Экзамены			Экзамены		
1		Гармония			
2		Ансамблевое камерное и оперное исполнительство			
			1		Сольфеджио
			2		Безопасность жизнедеятельности
			3		Сольное камерное и оперное исполнительство
			4		УП. Сценическое движение

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

53.02.04 «Вокальное искусство» (углубленный уровень подготовки) 4 курс

VII семестр			VIII семестр		
№	Часы (макс)	ДИСЦИПЛИНА	№	Часы (макс)	ДИСЦИПЛИНА
1	94	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	114	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	36	Иностранный язык	2	29	Иностранный язык
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	72	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	54	Сольфеджио	4	48	Русский язык и культура речи (зачет)
5	48	Гармония	5	62	Сольфеджио
6	94	Сольное камерное и оперное исполнительство	6	29	Гармония (зачет)
7	72	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	7	57	Анализ музыкальных произведений (зачет)
8	48	Фортепиано, чтение с листа	8	109	Сольное камерное и оперное исполнительство
9	48	Сценическая подготовка	9	82	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство (зачет)
10	48	Танец	10	57	Фортепиано, чтение с листа (зачет)
11	48	Методика преподавания вокальных дисциплин	11	57	Сценическая подготовка (зачет)
12	48	Репертуар ДМШ	12	29	Методика преподавания вокальных дисциплин
13	24	УП. Сценическая подготовка	13	28	Репертуар ДМШ
14	96	УП. Хоровое исполнительство	14	30	УП. Сценическая подготовка
15	24	УП. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе	15	114	УП. Хоровое исполнительство (зачет)
16	0,5 нед	ПП. Преддипломная практика **	16	30	УП. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе
			17	1 нед	ПП. Исполнительская практика * (зачет недифференцированный)
			18	0,5 нед	ПП. Преддипломная практика ** (зачет недифференцированный)
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			2		Физическая культура
			3		Русский язык и культура речи
			4		Гармония
			5		Анализ музыкальных произведений
			6		Ансамблевое камерное и оперное исполнительство
			7		Фортепиано, чтение с листа
			8		Сценическая подготовка
			9		УП. Хоровое исполнительство
			10		ПП. Исполнительская практика *
			11		ПП. Преддипломная практика **
Экзамены			Экзамены		
1		Гармония	1		Иностранный язык
			2		Сольфеджио
			3		Сольное камерное и оперное исполнительство
			4		Методика преподавания вокальных дисциплин
			5		УП. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе
			6		Квалификационный экзамен по ПМ Исполнительская деятельность
			7		Квалификационный экзамен по ПМ Педагогическая деятельность

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений (2 пол - зачет/незачет)

** Преддипломная практика (1 пол. – оценка; 2 пол - зачет/незачет)